

# Arquitectura

DIARIO LA OPINION - PERGAMINO DOMINGO 28 DE SEPTIEMBRE DE 2025

## Tierra Dorada: el mega barrio cerrado que redefine la vida en Pergamino

Con 110 hectáreas y más de 1.200 metros de frente sobre Ruta 188, el emprendimiento se proyecta como el desarrollo urbanístico más grande y moderno de la región. Viviendas, espacios comerciales, amenities de primer nivel y seguridad de avanzada conforman una propuesta única pensada para quienes buscan naturaleza, confort y comunidad.

**DE LA REDACCION.** Tierra Dorada se levanta sobre Ruta 188, frente al Club Sirio Libanés y a metros del acceso a la autopista, en la zona sur de Pergamino. El sector, que en los últimos años experimentó un crecimiento acelerado, se perfila como un nuevo polo de desarrollo urbano, impulsado por la extensión de Avenida Pellegrini y la urbanización de Juan B. Justo.

Con 110 hectáreas de superficie, el proyecto contempla dos barrios cerrados de 40 hectáreas cada uno y un frente comercial con 96 lotes, planificado en conjunto con el Municipio para acompañar con orden y estética el ingreso a la ciudad.

### El proyecto más ambicioso de la región

Francisco Cruellas y Agustín Martini, desarrolladores de Tierra Dorada, destacan que se trata del barrio cerrado más grande de la zona. “La gente busca tranquilidad, contacto con la naturaleza y seguridad. Tierra Dorada ofrece todo eso, a pocos minutos del centro”, señalan.

En total, el emprendimiento contará con más de 600 lotes residenciales, destinados principalmente a familias jóvenes y adultos que proyectan su casa en un entorno seguro y planificado.

Diseño y planificación integral. El masterplan está a cargo del arquitecto Facundo Bató,



Tierra Dorada es una apuesta que combina naturaleza, seguridad, comunidad y diseño en un entorno pensado para las nuevas generaciones. (BACA ARQUITECTURA)

quien coordina los ingresos, el Clubhouse, los amenities y los reglamentos arquitectónicos y paisajísticos. La forestación ocupa un lugar central en el proyecto: cada sector contará con una planificación verde diseñada por un agrónomo y paisajista, con el objetivo de garantizar un entorno natural, saludable y atractivo.

“Queremos que nada quede librado al azar. Desde la estética de los locales hasta la forestación, todo se planificó para que Tierra Dorada sea un lugar

armónico y moderno”, destacan los impulsores.

### Un frente comercial

Además de los barrios residenciales, Tierra Dorada incluye un área comercial con 96 lotes abiertos, de los cuales ya se vendieron más de 30. El espacio contará con un reglamento de construcción consensuado con el Municipio, que regulará estética, altura e imagen urbana, aportando uniformidad y jerarquía al nuevo corredor de Ruta 188.

### Amenities

El barrio ofrecerá servicios de alto nivel: cuatro canchas de tenis (con superficies de bajo mantenimiento), cuatro canchas de pádel, gimnasio, Clubhouse y piletas. Cada barrio tendrá 303 lotes, lo que permite dividir gastos comunes y mantenerlos accesibles.

Un diferencial es que parte de los amenities estarán abiertos a la comunidad pergaminense, generando un vínculo entre el barrio cerrado y la ciudad.

### Máxima seguridad

La seguridad es uno de los pilares de Tierra Dorada. El complejo contará con doble cerco perimetral separado por un corredor de cinco metros equipado con sensores, cámaras y sistemas de vigilancia de avanzada. “Queremos que los vecinos se sientan realmente protegidos, por eso trabajamos con empresas especializadas de Buenos Aires en la disposición de cámaras y sensores”, remarcan Cruellas y Martini.

### Avances y próximas etapas

Actualmente, el emprendimiento avanza con la apertura de calles, forestación de la zona comercial, construcción de pilares y rejas en el frente, y movimientos de suelo para obras hídricas y asfaltado.

Los desarrolladores estiman que en un plazo de dos años comenzarán las primeras viviendas, en un barrio ya consolidado en infraestructura, servicios y planificación.

### Un nuevo estilo de vida

Tierra Dorada no es solo un emprendimiento inmobiliario: es una propuesta de vida. Una apuesta que combina naturaleza, seguridad, comunidad y diseño en un entorno pensado para las nuevas generaciones.

“Cuando uno elige dónde vivir, piensa en el estilo de vida que quiere tener. Tierra Dorada propone exactamente eso: una vida tranquila, segura y conectada con la naturaleza, sin alejarse de la ciudad”, concluyen sus desarrolladores.

# HIERROMAD

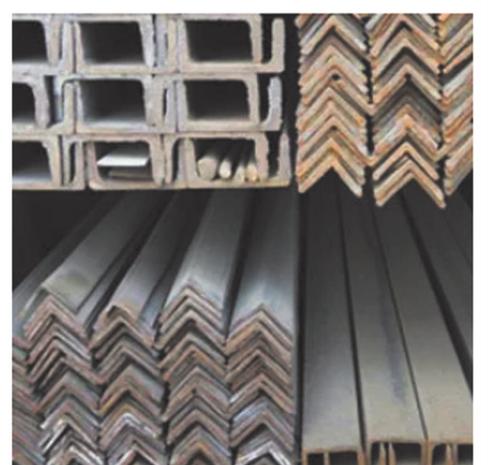
Somos una empresa dedicada desde hace 20 años a la venta de hierro. Distribuimos nuestros diferentes productos en Pergamino y toda la zona aledaña.

### Contáctenos:

Dirección:  
Magallanes 1271, Pergamino,  
Buenos Aires, CP 2700.

Teléfono:  
(02477) 436 363  
(02477) 436 142  
(02477) 435 663  
(02477) 467 854

E-mail:  
hierromad@wiscom.com.ar  
info@hierromadconstrucciones.com.ar  
ventas@hierromad.com.ar



## Herrería 2430: tradición, diseño y un desafío histórico

Con más de una década de trayectoria, Herrería 2430 se consolidó en Pergamino como una empresa de referencia en herrería de obra. Fundada por Hernán Leiva y su socio Rodolfo "Fito" Gómez, el emprendimiento tiene su sede en calle Saucedo 380 y se dedica a la fabricación de aberturas, puertas, portones, frentes, rejas forjadas, pérgolas, techos y galerías.

"Desde 2011 me dedico a la herrería, un oficio que aprendí de mi padre. Con los años fuimos creciendo y hoy ofrecemos desde herrería antigua, que está muy de moda, hasta estructuras modernas en hierro y madera", contó Leiva en diálogo con LA OPINIÓN.

### La demanda en alza

El crecimiento del rubro acompaña el desarrollo de la construcción en Pergamino y la región. Según Leiva, en los últimos cinco años la demanda se mantuvo en constante ascenso:

"Gracias a Dios, hace más o menos cinco años que la demanda viene bien. Lo que más nos piden son aberturas, puertas y portones levadizos o corredizos, que están muy de moda. Además, lo que es forja y diseños antiguos volvió a instalarse con fuerza, sobre todo en aberturas altas y frentes vistosos".

En este proceso, el asesoramiento personalizado ocupa un lugar clave: "Hoy los clientes buscan diseños en internet o llegan con una idea muy precisa. Nosotros los guiamos, asesoramos y, si hace falta, restauramos piezas antiguas para darles nueva vida. Eso también nos convierte un poco en diseñadores de cada obra".



Hernán Leiva.  
(LA OPINION)

### Un proyecto sin precedentes

Dentro de esa línea de crecimiento, Herrería 2430 enfrenta ahora el desafío más grande de su historia: el desarrollo de trabajos para Tierra Dorada, el nuevo barrio privado de Pergamino.

"Sin dudas, es el proyecto más grande en el que nos tocó trabajar", aseguró Leiva. Actualmente, el equipo está desarrollando las primeras rejas para los pilares del frente, que en total sumarán 1.200 metros de extensión.

El diseño, definido por el arquitecto del proyecto, combina hierro cuadrado, planchuelas y detalles de flecha, en un estilo que se repetirá en distintos espacios del barrio. Además, ya se avanza en la proyección de las columnas de iluminación que complementarán la estética general del emprendimiento.

"Siempre trabajamos con planos y respetando la línea marcada por el arquitecto. Eso asegura un diseño uniforme y de calidad. Para nosotros, Tierra Dorada es un enorme desafío, pero también una gran oportunidad de crecer y mostrar lo que sabemos hacer", destacó Leiva.

## HormiRed: 25 años de experiencia que hoy se proyectan en Tierra Dorada

La empresa colonense, dirigida por Fernando Saran, combina trayectoria, maquinaria especializada y un equipo de trabajo sólido para encarar la obra hidráulica del barrio cerrado más grande de la región.



HormiRed es la firma que está realizando el movimiento de suelos.  
(TIERRA DORADA)

DE LA REDACCION. Con 25 años de trayectoria, HormiRed se consolidó en la vecina ciudad de Colón bajo el liderazgo de la familia Saran. Actualmente, la firma está dirigida por Fernando Saran, quien recuerda los inicios de la empresa de la mano de su padre y destaca el crecimiento sostenido a lo largo de los años.

"Como empresa nunca nos había tocado una obra de tan gran envergadura. Por suerte tenemos un equipo de trabajadores especializados, ocho personas

que saben desempeñarse en las diferentes máquinas con que contamos: motoniveladora, excavadora, camiones volcadores", explica Saran.

Aunque su base operativa está en Colón, HormiRed trabaja desde hace años en Pergamino, aportando su experiencia y capacidad técnica en distintas obras de la ciudad. Cada proyecto significa un paso más en el crecimiento de la empresa:

"Este tipo de trabajo tan grande nos hace crecer y adquirir más experiencia, nos invita a capacitarnos cada vez más e incorporar nuevas tecnologías", subraya su director.

### La hidráulica como base del desarrollo

En la actualidad, HormiRed se encuentra trabajando en la parte hidráulica de Tierra Dorada, un proceso clave y complejo que permitirá garantizar el correcto desagüe del futuro barrio cerrado.

"En base a nuestro trabajo se desarrolla todo lo demás. En toda la parte hidráulica, están los ingenieros hidráulicos, los ingenieros civiles y después está la parte de la agrimensura. Nosotros nos basamos en esos lineamientos porque es un proyecto muy grande y ambicioso", detalla Saran.

El sistema contempla cañerías subterráneas, cámaras de inspección y rejillas que conectan los cordones de las calles con tuberías de distintos diámetros, derivando todo el flujo a los re-



Fernando Saran.  
(LA OPINION)

servorios de agua.

"Todo el agua del barrio va a parar a los reservorios que se están construyendo. Es importante aclarar que todo el desagüe irá a estas lagunas artificiales, sin dañar ningún otro sector de la ciudad", explica el responsable de HormiRed.

Actualmente se avanza con la construcción de esos reservorios, mientras que más adelante se trabajará en la apertura definitiva de calles.

### El gran desafío: Tierra Dorada

La obra de Tierra Dorada representa para HormiRed un punto de inflexión:

"Llevamos un año y medio trabajando óptimamente en la parte hidráulica, que es lo que no se ve, lo subterráneo. Esta obra es tan grande que en cada lugar hay secuencias específicas: cañerías, puentes y toda la infraestructura que hace al sistema de agua del loteo", señala Saran.

Con 110 hectáreas y dos barrios simétricos en pleno desarrollo, Tierra Dorada requiere un trabajo integral de infraestructura que asegure el correcto funcionamiento a largo plazo. HormiRed es la empresa que sienta las bases de ese crecimiento.

"Todo lo que se construya después depende de que nuestro trabajo quede bien hecho. Es un proyecto que nos motiva, nos exige y al mismo tiempo nos hace crecer como empresa", resume Saran.

# HERRERÍA

## 2430

SAUCEDO 380 ESQ. NICOLAS REPETTO  
CEL. 2477-567808 / 2477-332846

**HORMIRED OBRAS VIALES**

- Movimiento de suelo
- Alquiler de equipos

Colón - Bs. As. - Tel 2477 596858

# Baca Arquitectura: el sello de Facundo Bató en la creación de Tierra Dorada

El estudio dirigido por el arquitecto pergaminense combina la impronta de sus proyectos residenciales con la magnitud de un desarrollo urbano único en la región. Tierra Dorada es el barrio cerrado más grande de Pergamino y representa el desafío más ambicioso en la carrera de Bató.



Para Bató, Tierra Dorada es un antes y un después en su carrera: “Es el proyecto más desafiante que tuve”, señaló.

(BACA ARQUITECTURA)

**DE LA REDACCION.** El estudio Baca Arquitectura, encabezado por el arquitecto Facundo Bató, se consolidó en Pergamino como un espacio creativo que busca conjugar diseño, funcionalidad y un estilo propio que se hace visible en cada obra.

Si bien hoy su nombre aparece fuertemente vinculado a Tierra Dorada, el desarrollo urbanístico más importante de la ciudad, Bató asegura que su pasión sigue firme en el trabajo residencial: “Particularmente a mí me gusta mucho hacer viviendas. Siempre me gustó el urbanismo, pero me encanta diseñar y proyectar las viviendas particulares, porque es ahí donde uno puede aplicar un poquito más de diseño”, explica.

En un escenario económico complejo, donde la falta de créditos hipotecarios dificulta el acceso a la construcción, el estudio se mantiene activo y con un alto nivel de demanda: “Estamos desarrollando bastantes proyec-

tos de vivienda, hay muchísimo trabajo, gracias a Dios, pero es un momento bastante difícil. La falta de crédito hace muy cuesta arriba construir”, reconoce.

Esa dualidad entre la pasión por el detalle en cada casa y el desafío de grandes obras urbanísticas es lo que forja la identidad de Baca Arquitectura. Con los años, Bató afirma haber alcanzado un estilo distintivo: “Hoy tenemos un estilo característico que tratamos de que se note, de poder agregar nuestra impronta. A veces se logra, a veces no, porque la arquitectura es muy subjetiva. Pero quien viene al estudio ya sabe más o menos lo que va a recibir”.

El arquitecto entiende su labor como una tarea de interpretación, en la que lo fundamental es escuchar al cliente: “En una escala residencial, siempre trato en las primeras entrevistas de hacer preguntas cruciales para saber cuáles es la cotidianeidad de la persona o la familia. Hay que ir de

lo más grande a lo más chiquito. Después de tantos años, el cliente que llega al estudio ya sabe cuál es nuestra manera de trabajar y qué sello va a encontrar”.

## La proyección de Tierra Dorada

El mayor desafío profesional de Facundo Bató se llama Tierra Dorada, un desarrollo urbanístico que se levanta sobre 110 hectáreas y que se convertirá en el barrio cerrado más grande de la región.

“El día que fuimos al campo nos encontramos con dos pequeños bosquitos en el centro. Desde ahí partió la inspiración: decidimos dividir el terreno en dos grandes barrios simétricos. Era demasiado complejo trabajarlo como un único barrio. Entonces planteamos curvas y recorridos que nos devuelven a la naturaleza y nos hacen olvidar un poco del día a día”, relata Bató.

El resultado es un barrio concebido bajo un criterio estético

y ambiental muy claro: romper con la cuadrícula tradicional para proponer un trazado orgánico que conecte con la tranquilidad del entorno.

## Un barrio, dos espacios simétricos

Tierra Dorada está compuesta por dos barrios simétricos, unidos por una arteria central de carácter público que, además de cumplir con la normativa municipal, estará acompañada por un espacio verde accesible a todos.

“Generamos un espacio verde público en el medio para que sea de uso tanto de los consorcistas como de cualquier persona. También pensamos un área comercial por fuera de los barrios, de acceso abierto, que trabajamos en conjunto con el Municipio”, explica Bató.

La propuesta busca que el sector comercial tenga diversidad de rubros, funcionando como un pequeño centro urbano con vida diurna y nocturna, pero siempre

cuidando la estética general del proyecto.

## Reglamentos y proyección de viviendas

Como en todo consorcio privado, Tierra Dorada tendrá un reglamento interno que fijará criterios constructivos y de diseño para mantener una coherencia estética.

“La estética es de gusto personal, pero sí deberá respetar el reglamento. Lo importante es que los espacios verdes que quedarán anexos y por fuera del consorcio tengan un mantenimiento y una estética vinculada al barrio”, aclara el arquitecto.

Si bien ya se vendieron varios lotes, la construcción de las primeras viviendas está proyectada para mediados de 2027.

## El corazón social:

### un Club House innovador

Otro de los ejes distintivos del emprendimiento es su Club House, diseñado bajo el mismo criterio de curvas y conexión con la naturaleza.

“El Club House se piensa como una curva que contiene tres bloques: el central, con la cafetería y el espacio de recepción; y en los extremos, las áreas deportivas y de gimnasio. Todo el conjunto rodea la pileta central, generando un microclima y vistas abiertas al campo”, describe Bató.

El complejo incluirá una cafetería o restaurante de acceso público, además de espacios exclusivos para los residentes, como gimnasio cerrado, pileta climatizada, vestuarios y canchas de fútbol, tenis y pádel.

## Un proyecto que marca un antes y un después

Para Bató, Tierra Dorada es un antes y un después en su carrera: “Es el proyecto más desafiante que tuve. Todavía creo que ninguno de nosotros toma real magnitud de lo que esto significa. Cada cosa que vamos avanzando es un nuevo desafío. Es un proyecto súper ambicioso y sigue siendo, al día de hoy, un desafío constante”.

Con Tierra Dorada, Baca Arquitectura no solo deja su sello en el barrio cerrado más grande de la región, sino que también consolida una manera de hacer arquitectura que combina diseño, planificación y respeto por la naturaleza.

**BACA**  
ARQUITECTURA

**ARQ. FACUNDO BATÓ**  
MAT. CAPBA 26.440

☎ 2477-603852  
📷 baca\_arquitectura

# Lumidea, la boutique de la luz que revoluciona Pergamino, se suma al barrio Tierra Dorada

**El próximo miércoles, en la intersección de avenida Ameghino y Alsina, abre sus puertas Lumidea, un showroom de luminarias único en su tipo en Pergamino. Su propuesta de diseño, asesoramiento personalizado y visión técnica busca transformar la forma en que se piensa la iluminación. Su primer gran proyecto: la iluminación integral del barrio Tierra Dorada.**

**DE LA REDACCION.** El mundo de la iluminación da un paso gigante en Pergamino con la llegada de Lumidea, una propuesta comercial completamente innovadora que abrirá sus puertas al público este miércoles. Ubicado en un punto estratégico de la ciudad, este nuevo showroom se presenta como una verdadera boutique de la luz, pensada para transformar la experiencia de compra en torno a luminarias residenciales, corporativas y comerciales.

“Lumidea es un concepto totalmente nuevo para la ciudad de Pergamino”, asegura su fundador, el contador público Franco Tinnirello. “Llevamos una propuesta distinta, con un enfoque en el diseño, la estética y el asesoramiento técnico profesional que en la ciudad no existía”.

Una de las grandes apuestas del local es su diseño interior, desa-



Franco Tinnirello es el propietario de Lumidea.

(LA OPINION)

rollado por el reconocido Estudio Picnic, y la intervención de vidrieras a cargo del estudio Benítez-Tinnirello Arquitectura, del cual forma parte la hermana de Franco. Pero más allá del diseño visual, lo que lo hace único es su método de exposición de luminarias.

“En nuestro showroom, las luminarias están exhibidas en nichos

de melamina, cada uno con un artefacto en funcionamiento. De esa manera, el cliente puede ver la temperatura de color, la intensidad del flujo lumínico y el ángulo de proyección. Es una experiencia real de lo que cada luminaria puede ofrecer. Queremos que la gente elija con fundamento, no por impulso”, explica.

## Asesoramiento profesional y formación continua

Una de las claves del diferencial de Lumidea es el fuerte enfoque en el asesoramiento técnico. Franco se viene capacitando desde hace más de un año con la diseñadora de iluminación Marisol Delgaudio, una referente del rubro a nivel nacional.

“Ella es docente universitaria, asesora a fabricantes e importadores, y me formó en planificación de iluminación de espacios residenciales, comerciales y corporativos, tanto a mí como a mi equipo de trabajo. Estoy muy agradecido por su acompañamiento y creo que eso se va a notar en el servicio que brindamos”.

Franco también proyecta que el showroom de Lumidea sea un espacio de formación continua. “Vamos a hacer workshops gratuitos con diseñadores y fabricantes de primeras marcas. Queremos que arquitectos, diseñadores de interiores y estudiantes puedan capacitarse y conocer más del impacto de una buena planificación lumínica”.

## Un espacio pensado para experimentar

Además del asesoramiento personalizado, Lumidea ofrece una experiencia sensorial única: más de 20 metros lineales de vidrieras transitables, que el público puede recorrer, tocar, y observar en funcionamiento.

“Queremos que la gente experimente, que pueda ver si esa luminaria es lo que realmente necesita. A veces comprás algo porque te gusta cómo se ve en la caja, pero después no es lo que necesitás para el ambiente. Acá buscamos que la elección sea consciente y estética, pero también funcional”, destaca.

La iluminación, según Franco, no es solo decoración: “La luz tiene un impacto directo en el confort visual, en la productividad, en la calidad

de vida. Una temperatura cálida favorece la relajación, mientras que una fría ayuda a concentrarse. También podés ampliar o achicar visualmente un espacio, resaltar texturas, señalar recorridos o invitar a permanecer en un lugar. Todo eso se puede diseñar”.

## Tierra Dorada, el primer gran desafío

Como parte de su lanzamiento, Lumidea ya trabaja en su primer gran proyecto: la iluminación integral del barrio cerrado Tierra Dorada, uno de los desarrollos inmobiliarios más ambiciosos de Pergamino.

“La intención de desembarcar en el barrio es demostrar que Lumidea no solo está para luminaria residencial, sino también para afrontar proyectos de gran escala”, explica

Franco, quien se mostró orgulloso de haber sido convocado por los desarrolladores.

Su participación no se limita a la venta de productos, sino que incluye el asesoramiento técnico y la planificación lumínica.

## Compromiso con el diseño y la calidad

Franco ve este proyecto como una carta de presentación. “Tierra Dorada y Lumidea compartimos valores como el compromiso con la calidad y el diseño. Nos pusimos de acuerdo muy rápido porque buscamos lo mismo. Me siento orgulloso de que hayan confiado en mí y espero estar a la altura de las expectativas”.

Con Lumidea, Pergamino recibe una propuesta que combina pasión, conocimiento técnico y una estética cuidada, pensada tanto para el público general como para profesionales del diseño, la arquitectura y la construcción. Y su participación en Tierra Dorada es solo el comienzo.

## FÁBRICA DE ABERTURAS DE ALUMINIO



¡Solicita tu presupuesto!

2477 - 450621

Mar del Plata 1140 (Pergamino)

Seguinos en redes sociales: @jg.aberturasdealuminio



Encendemos **emociones**

## LUMIDEA LIGHTING SOLUTIONS S.A.

Bv. Alsina 1391 - Pergamino, PBA

+54 9 2477 50-9993

contacto@lumidea.com.ar

lumidea.pergamino

# MAO IT Solutions: Tecnología, innovación y seguridad de vanguardia llegan a Tierra Dorada

Con casi dos décadas de trayectoria, MAO IT Solutions se posiciona como referente en tecnología y seguridad electrónica en Pergamino. De la mano de Gastón González, la empresa asume un nuevo desafío como responsable del sistema de seguridad integral del exclusivo barrio Tierra Dorada, con una propuesta inédita en la región.

**DE LA REDACCION.** Lo que comenzó como un hobby en la adolescencia, con un interés natural por la tecnología, hoy es una empresa sólida, con una trayectoria de casi dos décadas brindando soluciones informáticas y de seguridad en Pergamino y la región. Así nació MAO IT Solutions, liderada por Gastón González, un apasionado de la tecnología que, luego de iniciar ofreciendo servicios particulares, se fue especializando en el sector corporativo, con una fuerte presencia en concesionarios y empresas locales.

“Comencé con servicios informáticos básicos, pero siempre con la idea de profesionalizarme y especializarme. Después de trabajar con empresas de distintos rubros, decidí enfocarme completamente en el sector automotriz por una cuestión de afinidad”, explica Gastón.

Hoy, desde MAO IT Solutions, no solo continúa brindando soporte informático y gestión de sistemas, sino que además se ha consolidado como un referente en seguridad electrónica, un área en auge que requiere conocimientos técnicos cada vez más sofisticados.

## Soluciones integrales

La evolución de MAO IT Solutions fue natural. Gastón comenzó a capacitarse en marcas líderes del mercado y poco a poco fue incorporando servicios en el área de seguridad electrónica, un campo que abarca desde alarmas y cámaras hasta sistemas domóticos avanzados.



Gastón González de MAO IT Solutions, la firma referente en seguridad electrónica. (LA OPINION)

“Hoy instalamos desde alarmas y porteros hasta sistemas de domótica completos. Automatización de persianas, portones, control de piscinas, sistemas de riego y hasta soluciones autosustentables con paneles solares en zonas rurales”, detalla. “Muchas de estas tecnologías permiten manejar dispositivos a distancia, lo que es clave en lugares donde no hay luz ni Internet, como en el campo”.

Entre las aplicaciones más destacadas se encuentran los sistemas fotovoltaicos para el agro, utilizados por ejemplo para el llenado automático de bebederos, todo controlado de forma remota. Esta combinación de tecnología, autonomía energética y eficiencia ha convertido a MAO IT en un aliado estratégico para múltiples industrias.

La demanda crece: asesora-

miento personalizado en cada proyecto

La demanda de soluciones de seguridad ha crecido de forma exponencial, impulsada por la evolución tecnológica y la creciente necesidad de protección en contextos urbanos y rurales.

“Hoy el desafío no es solo ofrecer equipos, sino brindar un asesoramiento completo y a medida de cada cliente”, afirma Gastón. En ese sentido, MAO IT trabaja siempre con dos presupuestos: uno que ofrece la mejor solución disponible según el escenario planteado y otro más accesible que cumple funciones específicas.

“En todos los casos, el asesoramiento está incluido. Buscamos que el cliente entienda las ventajas de cada sistema y elija lo que mejor se adapte a sus necesidades y presupuesto”, señala.

Los interesados pueden co-

municarse directamente al 2477-552573 para solicitar asesoramiento y presupuestos personalizados.

## Desembarco en Tierra Dorada

Uno de los hitos más importantes en la historia de MAO IT Solutions es su reciente incorporación como responsables de seguridad del barrio privado Tierra Dorada, un proyecto urbano de gran escala que busca redefinir el concepto de vivir en comunidad en Pergamino.

“Tierra Dorada no es solo un barrio cerrado. Tiene áreas comerciales y calles públicas, lo que hace que la planificación de seguridad sea mucho más compleja”, explica Gastón. “Vamos a trabajar de forma articulada con el municipio y el centro de monitoreo para garantizar seguridad no solo dentro del barrio, sino también en sus alrededores”.

## Un sistema de seguridad superador

Lo que distingue a Tierra Dorada es que no se limitará a tener cámaras y barreras. Se trata de un sistema de seguridad inteligente, interconectado y despersonalizado, que combina tecnología de punta, eficiencia operativa y análisis predictivo.

Las claves del sistema de seguridad de Tierra Dorada: Doble perímetro con alambrado olímpico: un cerco interno de 2 metros y uno externo de 2,30 metros.

Radares de detección de masa y movimiento: no se ven afectados por la luz (día/noche), ni por

las condiciones climáticas.

Cámaras térmicas BCA de 450 metros: capaces de detectar cambios de temperatura, incluso si una persona está acostada al ras del suelo. No se ven afectadas por lluvia, niebla o bruma.

Cámaras ópticas de largo alcance: con definición de 8 megapíxeles y triple lente, alcanzan distancias de hasta 1200 metros.

Reconocimiento facial y de patentes: se gestionará el ingreso y egreso del barrio de forma automatizada. “Cada invitado tendrá un tiempo definido de permanencia dentro del barrio”, señala Gastón.

Centro de monitoreo propio: no habrá un guardia en la entrada, sino que todo el control de accesos y perímetro estará centralizado digitalmente, con personal operativo dentro del centro de monitoreo.

“Vamos a lograr que el sistema de seguridad evite que se llegue al perímetro antes de que sea una amenaza”, remarca. “Es una solución totalmente diferente a la que se ve en cualquier otro barrio cerrado de la ciudad”.

## Tecnología, confianza y compromiso local

El crecimiento de MAO IT Solutions no es casual. Es el resultado de años de trabajo serio, formación constante y un claro compromiso con la innovación. La incursión en Tierra Dorada es una validación del profesionalismo con el que Gastón González y su equipo trabajan desde hace casi 20 años.

“Lo que hacemos en MAO IT no es vender tecnología, es brindar soluciones a medida, confiables y pensadas a largo plazo. En Tierra Dorada vamos a demostrar que se puede vivir con seguridad, comodidad y tecnología de vanguardia”

OCTUBRE  
en

**MAYOR** S.A.  
MATERIALES PARA CONSTRUIR

Feria de  
**Sanitarios**

JUEVES 9 de OCTUBRE  
de 8 a 17 hs

DISTRIBUIDOR OFICIAL:



2477 581025 - Av. R. Jáuregui 2270 - Pergamino

**MAO**  
IT SOLUTIONS

www.maoitsolutions.com.ar

# Arquitectura y decoración: los colores tendencia en 2026 para renovar los ambientes tu casa

**Las tendencias de color que asoman para 2026 están claras:** dos tonos terrosos y elegantes se destacan por encima del resto. El marrón café mate y el ocre, respectivamente, son los colores del próximo año. Esta coincidencia no es casualidad; ambos reflejan un movimiento en arquitectura y decoración hacia la creación de ambientes serenos, sofisticados y conectados con la naturaleza.

**Marrón: versatilidad, calidez y estilo**

El marrón café mate es un marrón profundo, casi negro, inspirado en la arcilla y la madera. Es un color atemporal que agrega dimensión y carácter a cualquier espacio de tu hogar. Su versatilidad le permite ser usado tanto en grandes superficies como un comedor principal como en

pequeños detalles tales como un pasillo, alineándose con la tendencia "Café Core" que celebra la calidez y el estilo artesanal.

**Ocre, para el equilibrio y la luminosidad**

Por otro lado, el ocre es un color suave con matices minerales, un guiño discreto pero claro al lujo de las casas de campo francesas

más clásicas. La diseñadora Philippa Radon en una nota publicada por el sitio Para Ti lo describe como un "tono histórico" que evoca el mobiliario clásico y el arte europeo. Forma parte de una paleta que busca el equilibrio y la luminosidad.

**Colores que transmiten bienestar y sentido de pertenencia**

Esta tendencia en colores se

da también en pisos flotantes de alta gama, que asoman como tendencia para el 2026.

Juntos, el marrón y el ocre crean una dupla poderosa: el marrón brinda solidez, mientras que el ocre aporta calidez e ilumina, reflejando un nuevo concepto de lujo. Estos colores no solo marcan una tendencia; son una invitación a transformar el hogar en un refugio de

calma y autenticidad.

Ya no se trata de colores estridentes, sino de tonos que transmiten bienestar y un sentido de pertenencia. Esta dupla no solo marca una tendencia; es una invitación a transformar el hogar en un refugio de calma y autenticidad. Los nuevos colores de la año proponen un estilo de vida donde lo simple y lo auténtico ganan terreno.

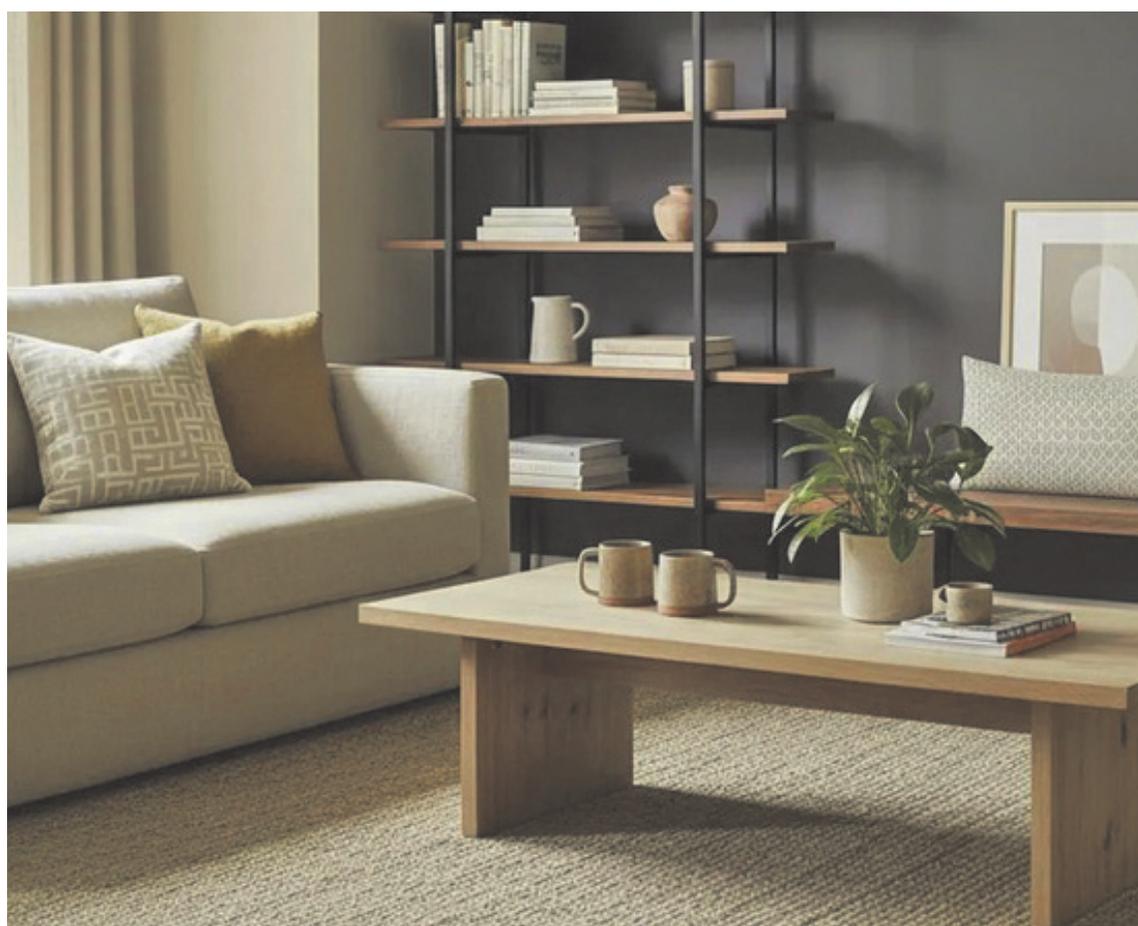
**Membranas Pergamino**

VENTAS / COLOCACIÓN

¡25 AÑOS CUIDANDO TU TECHO!

Avda. COLON 1575  
(a mts. del Arroyo Pergamino)

Cel. 15 667666  
Tel. 441919



Transforma tu casa con nuestros productos

**Mauan**  
Construcción en seco

2477- 360044

mauan.pergamino

**CENTENARIO COLOR PINTURERIA**

Texturados

**VENEZIA**

**COLORÍN**

Tel. (02477) 44 44 11

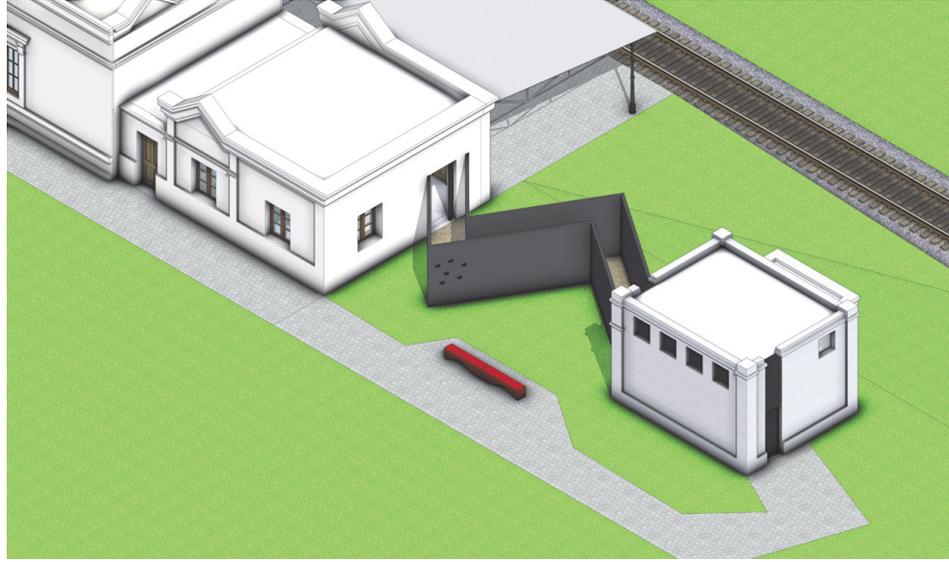
Av. Juan B. Justo 2416 Esq. Liniers

2700 PERGAMINO Bs. As.

E-mail: centenariocolor@hotmail.com

# Arquitectura de las cicatrices: el Museo Héroes de Malvinas de Pergamino comienza a tomar forma

El nuevo espacio cultural se levanta sobre las huellas del ferrocarril y propone un recorrido sensorial que condensa memoria, dolor y reflexión colectiva. Concebido no solo como un espacio expositivo, sino como una experiencia inmersiva, el proyecto busca que los visitantes atraviesen, casi corporalmente, los distintos estados emocionales ligados al conflicto bélico de 1982. Este nuevo espacio no se limita a narrar hechos, sino que apuesta a convertir la arquitectura en un relato sensible.



Axonométrica del proyecto, que muestra la secuencia espacial: el edificio ferroviario refuncionalizado, el pasaje en forma de trinchera y la llegada al volumen final.

(SECRETARÍA DE DESARROLLO URBANO)



La plaza de reflexión, concebida como un espacio abierto y luminoso, donde el visitante puede detenerse a meditar.

(SECRETARÍA DE DESARROLLO URBANO)

**DE LA REDACCION.** La ciudad de Pergamino ya comenzó a construir un proyecto que marcará un hito en su mapa urbano y en su memoria colectiva: el Museo Héroes de Malvinas. Concebido no solo como un espacio expositivo, sino como una experiencia inmersiva, el proyecto busca que los visitantes atraviesen, casi corporalmente, los distintos estados emocionales ligados al conflicto bélico de 1982.

Inspirado en referentes internacionales como el Museo Judío de Berlín, diseñado por Daniel Libeskind, o el Museo de la Esclavitud de Nueva Orleans, este nuevo espacio no se limita a narrar hechos, sino que apuesta a convertir la arquitectura en un relato sensible.

## Tres etapas para un recorrido inevitable

El programa arquitectónico del museo está dividido en tres instancias, que juntas forman un trayecto lineal, sin desvíos, casi imposible de interrumpir.

### El inicio: la vida antes de la guerra

La primera parte se desarrolla en un edificio histórico, parte de la antigua estación de trenes, que será recuperado. Allí se abordará la etapa previa al conflicto: el reclutamiento, los telegramas que convocaban a los jóvenes soldados, la angustia de las familias. Este espacio inicial, funciona como un "umbral narrativo": el momento en que el relato aún conserva cierta inocencia, pero ya se intuye la tragedia.

La arquitectura acompañará con un guion curatorial que pone el acento en la dimensión emocional y sensorial, buscando que el visitante se sumerja en la fragilidad de ese tiempo suspendido entre la vida cotidiana y el inminente viaje al frente. Así, refuncionalizar la estación implica convertir un espacio de tránsito en un espacio de memoria, donde los telegramas de reclutamiento sustituyen a los antiguos pasajes de viaje.



Vista del acceso al sector final del recorrido, donde la arquitectura minimalista y los muros ciegos transmiten la sensación de vacío y silencio que corona la experiencia del museo.

(SECRETARÍA DE DESARROLLO URBANO)

### El camino: la guerra como trinchera

Un sendero conecta ese primer edificio con el segundo, pero no se trata de un pasaje neutro. El recorrido se materializa como una trinchera arquitectónica, angosta, quebrada, cargada de tensión. Allí predominan las sensaciones de encierro, inseguridad y miedo, en un ejercicio espacial que intenta reproducir la incertidumbre de los soldados en medio del conflicto.

Cada quiebre del trazado, que bien representa una trinchera como el trazo doloroso de una cicatriz de guerra, refuerza la metáfora de la falta de certezas: se avanza, pero nunca en línea recta. Se siente, de manera física lo que significa habitar un espacio donde la amenaza es constante.

Los muros estarán ejecutados en hormigón armado visto, con texturas rugosas que evocan la crudeza del terreno. El pavimento será irregular, con pendientes y desniveles sutiles que dificulten el andar. El visitante no podrá caminar con comodidad: la incomodidad es parte de la experiencia.

Cada giro del pasillo estrecho es un eco de la incertidumbre. El visitante nunca avanza en línea recta, como tampoco los soldados avanzaban hacia un horizonte claro. La geometría quebrada recuerda la fragmentación de la experiencia bélica: hambre, frío, miedo, órdenes confusas, la constante posibilidad de la muerte.

### El final: vacío y silencio

La tercera etapa culmina en un espacio donde lo que predomina es el vacío. Allí no hay objetos, ni vitrinas, ni documentos. Solo ausencia. La única presencia, tácita, es la de los soldados caídos en batalla.

Aquí la arquitectura funciona como una retórica de la elipsis: lo que no se dice, lo que se sustrae, es lo que más significa. Este espacio encarna la frustración, la muerte y la pérdida. Es el equivalente arquitectónico al silencio después de un grito, o al espacio en blanco después de un párrafo doloroso.

El espacio se materializará con superficies lisas, neutras, casi blancas, iluminadas con una luz cenital difusa. La escala será amplia, de modo que el cuerpo del visitante quede empujado.

Es un recurso de la arquitectura contemporánea para suscitar la experiencia de lo sublime, donde la grandeza del vacío confronta la pequeñez del individuo.

En términos simbólicos, el vacío no es solo representación del final de la guerra, sino de la imposibilidad de dar sentido a lo ocurrido. Es la constatación de que toda narración, por más exhaustiva que sea, encuentra un límite: aquello que resulta indecible.

Al salir de ese espacio, los visitantes encuentran una plaza abierta, un lugar de recogimiento. Esa transición del encierro al aire libre es también un acto narrativo: la arquitectura libera el cuerpo, lo invita a sentarse, a pensar, a mirar el cielo. Allí, la experiencia del museo se convierte en reflexión personal.

### Arquitectura como narrativa

El Museo Héroes de Malvinas propone una experiencia en la que el edificio no es un contenedor de la memoria, sino parte activa de ella. Cada material, cada forma, cada vacío, participa en la construcción de un relato.

La decisión de plantear un re-

corrido lineal, sin escapatorias, refuerza la idea de fatalidad: una vez iniciado el camino, no hay retorno. Una decisión que recuerda a los visitantes que, una vez iniciada la guerra, tampoco hubo retorno fácil. Así se establece un paralelismo con la guerra, donde los soldados, una vez embarcados, tampoco tuvieron opciones.

El uso del hormigón como símbolo de crudeza, de la penumbra como metáfora del miedo, del vacío como representación de la muerte, son recursos que convierten la arquitectura en mensaje. Todo elemento arquitectónico remite a otro más profundo: el muro no es muro, es límite; la penumbra no es ausencia de luz, es incertidumbre.

El intendente Javier Martínez, al presentar el inicio de la obra, expresó: "Este museo será un homenaje eterno a nuestros héroes, pero también una lección viva para las futuras generaciones. Queremos que quien lo recorra no solo conozca la historia, sino que la sienta en su piel y en su corazón".

La memoria, en este caso, no se aloja únicamente en documentos o vitrinas, sino que se construye a través del cuerpo que recorre, del visitante que atraviesa, de la emoción que se activa. Una memoria que interpela y que, en su dimensión espacial, permanece.

### Pausa para repensar

En tiempos donde la velocidad y la superficialidad marcan la vida cotidiana, el Museo Héroes de Malvinas propone una pausa. Es un recordatorio de que hay experiencias que no pueden consumirse en un instante, sino que deben recorrerse con el cuerpo y con el alma.

Este museo, levantado sobre las huellas del tren, convierte a Pergamino en guardián de un jardín de la memoria. Allí, el silencio y el vacío dialogan con el dolor, pero también con la esperanza de que recordar nos ayude a no repetir.