Arquitectura

DIARIO LA OPINION - PERGAMINO DOMINGO 26 DE OCTUBRE DE 2025

La ciudad que queremos: edificios con alma, avenidas que conectan

Laarquitecturatiene la capacidad de moldear la vida cotidiana mucho más de lo que solemos advertir. Cada edificio, cada esquina y cada avenida son parte de una trama colectiva que cuenta quiénes somos como comunidad y hacia dónde queremos ir. Pergamino no escapa a esa lógica: en medio de un proceso de transformación urbana sostenida, la ciudad empieza a delinear una nueva etapa en la que el diseño, la planificación y la infraestructura se entrelazan para proyectar futuro.

En los últimos años, la ciudad ha comenzado a pensarse a sí misma desde otra perspectiva: yano como un territorio que crece por inercia, sino como un entramado que necesita orden, armonía y una identidad clara. A medida que el centro urbano se densifica y los bordes se expanden, aparecen nuevos desafíos que no pueden resolverse únicamente con obras puntuales, sino con estrategias integrales que contemplen el diseño del espacio, lamovilidad, la sustentabilidad yel diálogo con la historia local.

Enese contexto, emergen actores clave que aportan una mirada contemporánea y comprometida. Uno de ellos es el estudio Al Borde, que desde Pergamino impulsa proyectos arquitectónicos que no solo buscan resolver necesidades habitacionales, sino también generar identidad. Sus edificios —como los de Pasteur, Dorrego, 11 de Septiembre, Belgrano o Alem— son ejemplos de cómo el diseño puede dialogar con el entorno urbano, respetar su escala y aportar calidad



de vida. Cada obra parte de un análisis preciso del terreno y las normativas, pero sobre todo de una comprensión sensible de la ciudad que las rodea. En tiempos donde la homogene idadamenaza con borrar particularidades, Al Borde apuesta por lo contrario: hacer arquitectura con raíces.

Perolos edificios no se insertan en un vacío. Su valor se multiplica cuando están contenidos en una ciudad bien estructurada, con infraestructura capaz de acompañar el crecimiento. Por eso, la planificación vial y la consolidación de avenidas estratégicas como Pellegrini, Marcelino Ugarte y De la Cruz Gorordo se vuelven determinantes. Estos ejes no son meros trazos en

un plano: son las arterias que organizan, conectan y modelan la Pergamino que viene. Donde hayconectividad planificada, hay desarrollo, inversión y nuevas oportunidades.

La historia urbana enseña que las ciudades nacen en el cruce de caminos. Pergamino no es la excepción. Su estructura actual se forjó a partir de rutas rurales, de flujos productivos, de la interacción entre campo y ciudad. Hoy, esalógica vuelve con fuerza, pero con herramientas modernas: movilidad sustentable, criterios urbanísticos claros, integración de peatones y ciclistas, jerarquización vial y planificación a largo plazo. El desafío no es menor: se trata de construir una

ciudad intermedia que conserve su escala humana, pero que al mismo tiempo tenga visión metropolitana y capacidad de crecimiento sostenible.

Este suplemento busca precisamente poner el foco en esa doble dimensión: el proyecto arquitectónico como expresión de identidad y la infraestructura urbana como esqueleto que le da sentido y proyección. No se trata solo de obras, sino de decisiones que dejarán huella en la forma de habitar, movernos y encontrarnos.

Pergamino está en un punto bisagra de su desarrollo. Los proyectos privados, impulsados por estudios locales con visión contemporánea, conviven con un proceso de reconfiguración vial que reordena y proyecta la ciudad hacia el futuro. Si la arquitectura es el arte de hacer lugares, y la infraestructura es el modo de conectarlos, entonces el desafío está en lograr que ambas dimensiones caminen de la mano, con coherencia y ambición.

Pensar la ciudad no es un acto técnico: es un acto político, cultural y profundamente humano. Es decidir, colectivamente, cómo queremos vivir. Y este suplemento busca contribuir a esa conversación, mostrando ejemplos concretos de transformación, planificación y diseño, y ofreciendo un espacio de reflexión sobre el Pergamino que ya empezó a construirse y el que aún falta imaginar.



AB-1 y AB-2

- www.albordearquitectura.com
- albordearqui@gmail.com
- C +54 2477-418591
- O PASTEUR 77, PERGAMINO BS. AS.





Arquitectura con identidad: los nuevos proyectos de Al Borde en el corazón de Pergamino

El estudio Al Borde apuesta a edificios que dialogan con su entorno y combinan funcionalidad, estética y coherencia con el tejido urbano.

DE LA REDACCION. En los últimos años, el estudio Al Borde se consolidó como uno de los protagonistas del crecimiento arquitectónico en Pergamino. Con una mirada contemporánea y sensible al entorno, sus proyectos combinan diseño, funcionalidad y una atención minuciosa por los detalles constructivos.

Diseño que nace del entorno

El estudio de arquitectura Al Borde consolida su presencia en la ciudad de Pergamino con proyectos que buscan integrarse armónicamente al medio que se ubica. Su equipo trabaja bajo una premisa clara: cada edificio debe responder al contexto donde se inserta, tanto en su forma como en su materialidad.

"Analizamos cada proyecto considerando su ubicación inmediata, las restricciones urbanísticas y las normativas del código de zonificación y edificación. A partir de allí, diseñamos espacios funcionales y coherentes, pero también con una identidad propia", explican desde el estudio.

Entresus obras recientes sedestacan los edificios de calle Pasteur y Dorrego al 200, cada uno con características que lo hacenúnico. En el primero, ubicado en la zona del ferrocarril, la materialización permitió lograr una estética fuertemente vinculada al entorno. En Dorrego, el desafío fue combinar la comodidad de una vivienda tradicional con el formato de propiedad horizontal, a través de pisos exclusivos de tres dormitorios.

Espacios funcionales y confortables

Dos de los proyectos más re-

cientes -los edificios de 11 de Septiembre y Belgrano-surgen de la necesidad de ofrecer viviendas accesibles sin resignar diseño ni calidad constructiva. Ambos contemplan unidades de un dormitorio, con cocina y estar-comedor integrados que favorecen la amplitud y la ventilación cruzada.

"En 11 de Septiembre planteamos semipisos, mientras que en Belgrano optamos por un departamentopornivel. En ambos casos, el sector social se ubica hacia el frente yeldormitorio hacia el contrafrente, privilegiando la privacidad", detallan los arquitectos.

El estudio también avanza con el edificio de Alem al 600, donde buscaron una apertura hacia el espacio mediante una recesión respecto a la línea municipal y una planta baja de doble altura, generando una mejor visual

Cada proyecto, un nuevo desafío

Desde Al Borde destacan que el proceso de diseño siempre parte de un estudio integral del terreno, el entorno y las normativas, para luego definir la propuesta arquitectónica y su materialización. "Cada proyecto es un desafío en sí mismo. Aunque compartan ubicación céntrica, cada terreno tiene sus particularidades que terminan definiendo el diseño final", aseguran.

Con una mirada contemporánea, el estudio pergaminense continúa aportando a la renovación del paisaje urbano local con edificios que combinan funcionalidad, identidad v una lectura sensible de la ciudad.



FÁBRICA DE ABERTURAS DE ALUMINIO



¡Solicitá tu presupuesto!

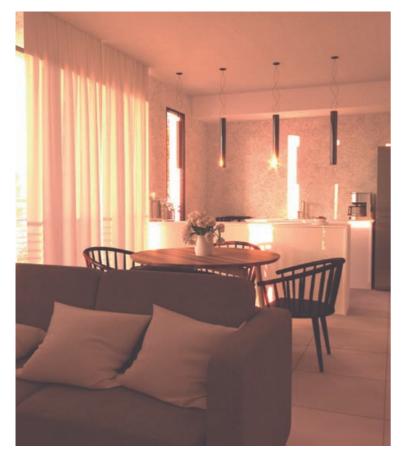
2477 - 450621

Mar del Plata 1140 (Pergamino)

Seguinos en redes sociales: f @ @jg.aberturasdealuminio















Una casa de Argentina fue nombrada como la mejor construcción arquitectónica del mundo

Según el sitio ArchDaily en su Top 100 de mejores construcciones, una casa de la región de Cuyo es una de las más llamativas y originales de toda Argentina y nombrada como la mejor del mundo.

DE LA REDACCION. Una casa de una provincia de la región de Cuyo fue nombrada como la mejor construcción arquitectónica del mundo. Según el sitio ArchDaily en su Top 100 de mejores construcciones, esta casa es una de las más llamativas y originales de toda Argentina.

La mejor casa del mundo

La casa está ubicada dentro del Barrio Los Quebrachos en el extremo noreste de la ciudad de San Luis (Argentina). Se trata de la vivienda permanente de una familia conformada por una pareja con tres hijos pequeños al momento de la construcción.

Durante el proceso de diseño existieron pedidos muy específicos del cliente que el programa debió incorporar. El más importante por su alcance y su naturaleza fue el de contar con un gran espacio cerrado para actividades de recreación y algunas prácticas $de portivas \, debido \, a \, la \, limitaci\'on$ que impone el viento Chorrillero para algunas actividades en los espacios abiertos.

Los materiales utilizados son el hormigón visto en el volumen de



La casa está ubicada dentro del Barrio Los Quebrachos en el extremo noreste de la ciudad de San Luis.

la cota superior, y la laja San Luis gris oscura a modo de basamento en el nivel de la cota inferior del terreno. Ambos materiales

responden adecuadamente a las exigencias de bajo mantenimiento y buen comportamiento en zona de sismos.

Qué es una buena arquitectura

Según Eva Mondragon, arquitecta mexicana una buena arquitectura es la que no olvida por qué y para quien existe, la buena arquitectura es la que se mantiene firme al hecho de ser una necesidad y no un producto meramente comercial, que proyecta con el fin de dignificar la calidad de vida sin importar la condición social. Ya que todos merecemos función y estética con el recurso con el que se cuenta y esto solo se puede lograr volviendo a humanizar nuestro trabajo para todos porque la arquitectura no es cuestión de lujo y rapidez, sino también de paciencia e inteligencia.

Según ArchDaily Con las fluctuaciones financieras de la economía global y las crecientes disparidades de riqueza en las sociedades de todo el mundo, es importante que los arquitectos involucren sus habilidades y conocimientos para crear un nivel de vida alto pero alcanzable

Esto, por lo tanto, implica diseñar una serie de tipologías arquitectónicas y respuestas innovadoras que mitiguen los costos de construcción y optimicen la utilidad.



TECHOS - MACHIMBRES PISOS FLOTANTES - TIRANTES ENCOFRADOS - FIBROFACIL CHAPADUR - TERCIADOS MELAMINAS y Productos E EGGER

CORTES A MEDIDA HORARIO DE ATENCION AL PUBLICO de 7:30 A 14 Hs.

Garay 1280 2477-432242 💽 2477-209114 Email: maderasbalcarcel@gmail.com www.maderasbalcarcel.com.ar







Y ELECTRICIDAD - REPUESTOS SANITARIOS

La tendencia que gana terreno y cambiará la arquitectura de todas las ciudades

La escasez de espacios verdes puede provocar malestar en las personas. Contar con viviendas integradas a la naturaleza pueden reducir el estrés y mejorar la calidad de vida de las personas.

DE LA REDACCION. Más del 50% de la población mundial vive en ciudades, y se estima que para 2050 ese número llegará al 70%, según ONU-Habitat. En Buenos Aires, donde el espacio verde por habitante es de apenas 6,3 mĐ, el desafío de reconectar con la naturaleza dentro del entorno urbano se vuelve cada vez más urgente en la arquitectura actual.

La sobreabundancia de edificios grises y esta escasez de espacios verdes no solo afecta la calidad del aire o la temperatura ambiente, sino también el bienestar físico y emocional de quienes habitan la ciudad.

¿Necesidad estética o demanda de calidad de vida?

Diversos estudios, incluyendo los de la Organización Mundial de la Salud (OMS), destacan que el contacto habitual con la naturaleza mejora la salud mental, reduce el estrés y promueve hábitos de vida más activos.

En este escenario, los desarrollosinmobiliariosqueincorporan espacios verdes, terrazas ajardinadas y diseño biofílico no solo responden a una necesidad esté-



La tendencia global apunta hacia un urbanismo más consciente, donde la integración con el entorno natural no es un lujo, sino una condición esencial.

tica, sino también a una demanda concreta de calidad de vida.

La tendencia global apunta

hacia un urbanismo más consciente, donde la integración con el entorno natural no es un lujo, sino una condición esencial. En Buenos Aires, esta transformación ya está en marcha, con pro-

puestas que buscan equilibrar la vida urbana con el bienestar que brinda la naturaleza.

Arquitecturabiofílicaybiomímesis: nuevo diseño urbano

La arquitectura biofílica parte de una premisa simple pero poderosa: los seres humanos necesitamos estar en contacto con la naturaleza para vivir mejor.

Este enfoque se traduce en proyectos que priorizan la luz natural, la ventilación cruzada, la presencia de vegetación y la conexión visual con el entorno. No setratasolo de sumar plantas, sino de diseñar espacios que generen una experiencia sensorial positiva y saludable.

Una de las disciplinas más innovadoras en este campo es labiomímesis, que toma como modelo las formas, estructuras y procesos de la naturaleza para inspirar soluciones arquitectónicas.

Esta mirada permite crear edificios más eficientes, sostenibles y estéticamente integrados con su entorno. En lugar de imponer estructuras rígidas, se busca que la arquitectura dialogue con el paisaje urbano y natural.



Tel.: (02477) 426811 Cel. 15-55-7881

416811



Mamparas de baño Doble Vidriado Hermético Templados

Vidrios de Obra

3 de Febrero 760 - (2700) Pergamino (Bs. As.) email: cristalescarlitos@hotmail.com

🚹 Cristales Carlitos

Cristales Carlitos



"DISEÑO Y VALOR a sus proyectos"

Amoblamientos de cocina. Placares, sanitarios y grifería. Cerámicos, piedras y mármoles

> Castelli 1901 Pergamino BA Tel: 02477 426219 LR E-mail: ventas@marmolesturco.com.ar www.marmolesturco.com.ar



Corralón de materiales

Siempre acompañando en tus proyectos

Av. Colón 1671 2477 567535



HIPOLITO YRIGOYEN 744 COLON Y 11 DE SEPTIEMBRE



4 2477 416724

© 2477 15309587

₹ BULONERA HIPOLITO FERRETERIA

BULONERAHIPOLITO

De los caminos al tejido urbano: las arterias que modelan el Pergamino del futuro





Las avenidas Pellegrini, Marcelino Ugarte y De la Cruz Gorordo no solo unen puntos del mapa: organizan el territorio, mejoran la calidad de vida y proyectan una ciudad más eficiente y equilibrada

Desde sus orígenes, las ciudades nacen en el cruce de caminos. Hoy, Pergamino redefine su desarrollo através de la consolidación de tres ejes-Pellegrini, Marcelino Ugarte y De la Cruz Gorordo— que conectan, estructuran y proyectan una nueva etapa de crecimiento urbano.

Todaciudad nacedelencuentro. Antes de las plazas, los templos o los mercados, hubo caminos que se cruzaron. Rutas que unieron ríos, campos y pueblos, y que dieron forma a los primeros núcleos urbanos. Las civilizaciones entendieron pronto que donde se cruzan los flujos, surgen las oportunidades. Ese principio —el de la conexión- sigue siendo el corazón de la planificación urbana contemporánea.

Pergamino, como muchas ciudades intermedias de la llanura pampeana, se gestó a partir de una red de caminos rurales que luego fueron absorbidos por la trama urbana. Hoy, esa misma lógica vuelve a cobrar relevancia: los nuevos ejes de movilidad definen cómo crece, se organiza y se comunica la ciudad.

La consolidación de avenidas como Pellegrini, Marcelino Ugarte y De la Cruz Gorordo no es simplemente una obra vial. Es una actualización de aquel gesto fundacional: el de conectar para existir, el de unir para desarrollarse.

De la traza al territorio: el papel estructurante de las arterias urbanas

Las ciudades contemporáneas necesitan arterias que articulen sus distintas escalas: el barrio, el centro, la periferia y el entorno rural. En ese sentido, Pergamino está dando un paso clave al fortalecer sus ejes estructurantes en las direcciones norte-sur y este-oeste, generando una red que organiza la expansión y mejora la movilidad interna.

Avenida Pellegrini en sentido norte-sur, se consolida como columnavertebraldeconexión urbana, integrando sectores consolidados con los nuevos desarrollos. Sujerarquización permiteordenar el tránsito, reforzar la seguridad vial y acompañar el crecimiento habitacional hacia el norte.

Marcelino Ugarte, representa el ejeeste-oeste, histórico y vital. Es el corredor que vincula los principales equipamientos públicos, zonas residenciales y áreas de servicios. Su modernización, con criterios de accesibilidad y movilidad multimodal, redefine la relación entre el centro y los bordes.

De la Cruz Gorordo, emergente y estratégica, actúa como una vía de distribución y expansión, que conecta zonas en transformación y facilita la integración territorial hacia un área con alto potencial logístico y residencial.

Enconjunto, estos tres corredores configuran una red de arterias que no solo permiten el desplazamiento, sino que estructuran la forma de la ciudad. El espacio público, el transporte, la densidad y los usos del suelo comienzan a organizarse a partir de ellos.

Planificar para conectar: de la obra a la estrategia urbana

La consolidación de estas avenidas debe entenderse como parte de una visión integral de planificación urbana, donde el diseño vial se articula con políticas de suelo, medio ambiente y desarrollo económico.

Las principales claves técnicas de este proceso son:

Continuidad y jerarquía: garantizar la conexión física y funcional de los ejes, evitando interrupciones que fragmenten el teiido urbano.

Movilidad sustentable: promover corredores multimodales con ciclovías, transporte público eficiente y veredas accesibles.

Gestión del paisaje urbano: incorporar arbolado, mobiliario, iluminación y drenaje que mejoren la calidad ambiental y visual.

Densificación planificada: fomentar usos mixtos y mayor ocupación en torno a los ejes

para aprovechar su capacidad de

Transiciones ordenadas: diseñar bordes que articulen gradualmente la trama urbana con el territorio rural, evitando la expansión descontrolada.

Estas decisiones, más que técnicas, son estratégicas: definen el modo en que Pergamino crecerá en los próximos años, hacia una estructura más conectada, equilibrada y sostenible.

Las avenidas como motor del desarrollo urbano

En toda ciudad, las avenidas actúan como vectores de transformación. Allí donde se consolidan, aparecen inversiones, servicios, transporte y nuevas oportunidades de vivienda. En Pergamino, este proceso ya se percibe: la mejora de la conectividad genera una redistribución del valor urbano, favoreciendo el desarrollo de zonas intermedias y reduciendo la presión sobre el centro histórico.

Entre los principales impactos positivos de esta consolidación

Mayor accesibilidad a los polos educativos, comerciales y sani-

Revalorización del suelo urbano en áreas con nueva infraes-

Ordenamiento del tránsito, con reducción de tiempos de viaje y menor congestión.

Integración social, al conectar barrios históricamente aislados. Dinamización económica, a par-

tir de la generación de nuevos frentes comerciales y residenciales.

Cada avenida, en ese sentido, no solo transporta movimiento, sino desarrollo. Actúa como catalizador urbano, impulsando una ciudad más equitativa y eficiente.

El ejemplo regional: ciudades que crecen a partir de sus ejes

Lo que Pergamino está realizando tiene un correlato claro en muchas ciudades de América Latina que han encontrado en la estructura vial planificada una herramienta para guiar su crecimiento.

En Rafaela (Santa Fe), la jerarquización de avenidas permitió consolidar un anillo de movilidad queordenólaexpansiónperiférica. Tandil apostó por ejes integrados a su paisaje serrano, combinando movilidad, espacio público y turismo. Rosario ha desarrollado corredores de conexión metropolitana que articulan transporte, bicisendas y espacio verde.

A escala continental, Curitiba (Brasil) sigue siendo un caso paradigmático: sus corredores estructurales definieron el modelo de ciudad lineal, donde el transporte público y la densificación se integran. Y en Medellín (Colombia), la planificación de ejes de movilidad fue acompañada por políticas de inclusión urbana, demostrando que la infraestructura puede ser una herramienta de cohesión social.

Pergamino comparte contodas ellas una premisa: crecer a partir de la conectividad planificada, no del azar. En ese sentido, las avenidas Pellegrini, Ugarte y De la Cruz Gorordo se proyectan como piezas fundacionales de su futuro urbano.

Hacia una red integrada: el desafío de la coherencia

La consolidación de estas arterias exige pensar en un sistema integral de movilidad. No basta con intervenir tramos aislados: el valor está en la red continua. jerarquizada y coherente.

Esto implica:

Coordinar las obras con políticas de transporte y tránsito.

Incorporar tecnologías de gestión vial e información diná-

Fortalecer la conexión transversal entre ejes para evitar congestión.

Integrar a los peatones y ciclistas desde el diseño inicial.

Prever áreas de amortiguación

y seguridad en los cruces.

El éxito de esta estrategia dependerá de la planificación a largo plazo y de la capacidad del municipio para sostener una visión de conjunto, alineada con la evolución demográfica y económica de la ciudad.

Una ciudad intermedia con visión metropolitana

Pergamino, por su ubicación estratégica dentro del corredor Buenos Aires-Santa Fe, tiene condiciones para convertirse en un nodo regional de relevancia. Las avenidas estructurantes son el primer paso hacia esa escala: permiten mayor movilidad interna, pero también facilitan la conexión con rutas provinciales y nacionales.

A medida que la ciudad consolida su red vial, se vuelve más atractiva para la radicación de industrias, servicios logísticos, educación y vivienda, configurando un perfil de ciudad intermedia moderna, con capacidad de crecimiento sostenible. En esa dirección, la infraestructura vial deja de ser un fin en sí mismo para transformarseenuninstrumento de desarrollo territorial, de planificación y de equilibrio urbano.

Conectar para crecer

Así como las ciudades nacieron en el cruce de caminos, Pergamino renueva hoy su sentido a través de la conexión. Las avenidas Pellegrini, Marcelino Ugarte y De la Cruz Gorordo no solo unen puntos del mapa: organizan el territorio, mejoran la calidad de vida y proyectan una ciudad más eficiente y equilibrada.

El desafío será sostener una mirada estratégica que combine infraestructura, planificación y gestión, entendiendo que cada tramoconstruidoesunainversión en el futuro urbano.

Trazar, hoy, sigue siendo un acto fundacional. Porque en cada avenida consolidada, Pergamino se vuelve a fundar: más integrada, más accesible y más preparada para crecer.